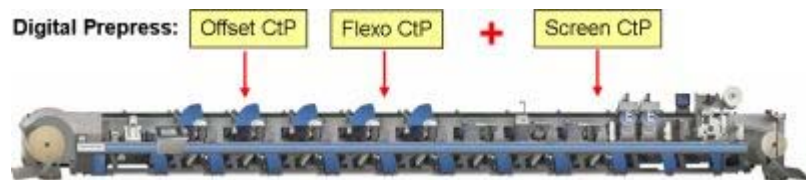




Screeny goes digital

Die Digitalisierung in der Etikettendruck-Branche hat in den vergangenen Jahren immer mehr Bereiche erfasst. Vom Design bis zur Prepress wird heute durchgängig digital gearbeitet. Auch Screeny, der rotative Siebdruck made by Gallus, hat den Einzug in das digitale Zeitalter gemacht. Ob für feinste Linien, Vollfläche oder Reliefdruck: Gallus Screeny ist für verschiedenste Applikationen erhältlich. Neu auch mit der digitalen Belichtung - lesen Sie hier, worin die Vorteile liegen.

Der technologische Fortschritt ermöglicht neue Prozesse im Bereich der digitalen Belichtung von Druckplatten. Die CtP-Technologie (Computer to Plate) wird heute vor allem für die Druckverfahren Offset und Flexo eingesetzt. Die Integration des Siebdrucks in den digitalen Workflow der modernen Etikettendruckerei ist der nächste logische Schritt. Die Umsetzung von CtP für Siebdruck führt zu einer Steigerung der Produktivität, zum „Streamlining“ der operativen Prozesse und zu einer Reduktion der Kosten.



Multi-Prozess Plattform Servo-Druckmaschine: Gallus RCS 330/430

Die Integration des Siebdrucks in den digitalen Workflow bietet dem Etikettendrucker vier wesentliche Vorteile:

- Erhöhung der operativen Effizienz
- Zeitreduktion in der Prepress, kürzere Lieferfristen
- Minimierung von Fehlerquellen, durchgängiger Prozess
- Reduktion der Gesamtkosten

Screeny digital ist die neueste Generation von Siebdruckplatten, die digital bebildert sind.

Die Screeny digital Druckplatten basieren auf dem bereits bekannten, federharten und sehr robusten Gewebe der Screeny S-Line sowie der Screeny Standard Sorten.

Die Screeny digital Siebdruckplatten sind mit einer Ablationsschicht (LAMS-Layer) versehen, die auf das Photopolymer aufgetragen ist.

Durch die Beschichtung mit dem LAMS-Layer kann Screeny digital im existierenden digitalen Flexo Workflow der Druckerei bebildert werden - namentlich mit einem CDI der Firma ESKO Artwork. Mit einem solchen Gerät kann der CtP Workflow über Flexo hinaus auf Siebdruck ausgedehnt werden.

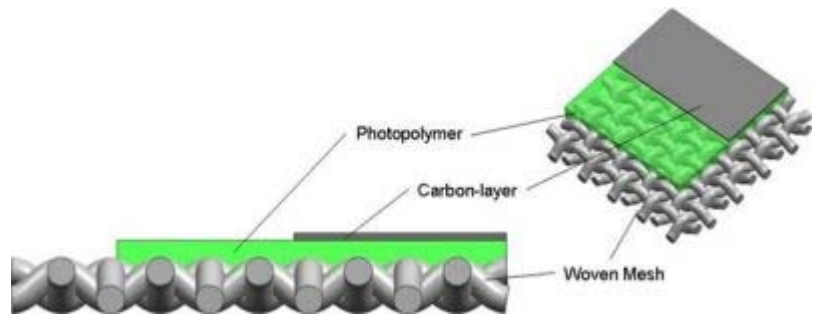
Investitionen in zusätzliches Equipment sind nicht notwendig und analoge Filme sind gänzlich obsolet.

Nach dem digitalen Bebildern im CDI wird die Siebdruckplatte in den bewährten Arbeitsschritten belichtet, ausgewaschen und montiert. Die herkömmlichen Druckprozesse und Druckeigenschaften bleiben wie bisher erhalten. Das heisst: keine neuen Fehlerquellen, keine Umstellungsunsicherheiten.

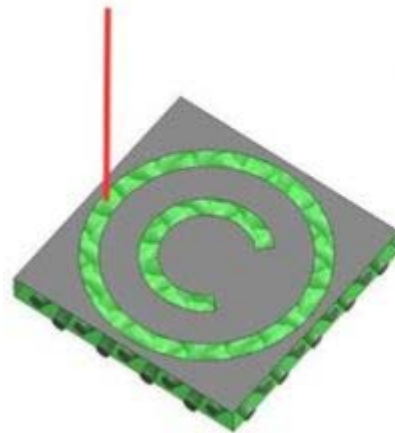
Die neuen Screeny Drucksiebe wurden anlässlich des Gallus Industrial Manufacturing Event vom 2. und 3. April 2008 zum ersten Mal der Öffentlichkeit vorgestellt. Das Feedback der anwesenden Kunden war überwältigend. Gallus ist mit dem neuen Produkt Screeny digital erneut auf dem richtigen Weg, den Etikettendruckern mit neuen, besseren Lösungen zu signifikanten Kostenvorteilen zu verhelfen.

Alle relevanten Screeny Sorten inkl. Screeny S-Line sind als digitale Version ab Mitte 2008 lieferbar.

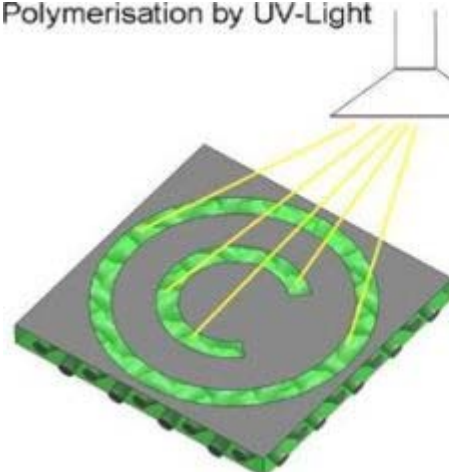
Prozess-Schritte, Bebilderung durch Ablation



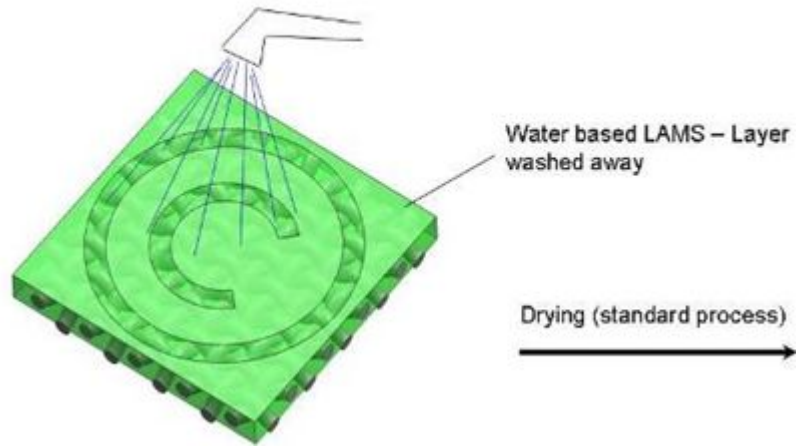
Imaging by laser



Polymerisation by UV-Light



Washing out



Result (Well known Screeny printing plate)



1. Esko CDI



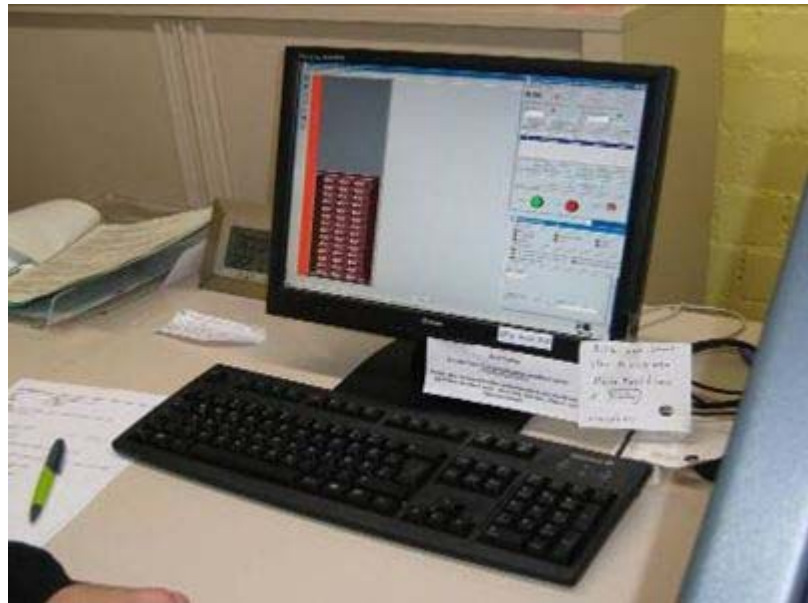
2. Screeny digital mit schwarzer LAMS-Schicht



3. Befestigung Flexplatten im CDI



4. Screeny gehalten mit Vakuum



5. Bedienung CDI, Positionseingabe



6. Screeny nach der Maskierung



7. Belichtung mit UV-Licht

Gefolgt vom Standardprozess:

- auswaschen
- trocknen
- montieren

Vorteile von Screeny digital auf einen Blick:

Screeny digital

- Digital bebildert mit vorhandenem Esko CDI
- Integration des Siebdrucks in bestehenden digitalen Flexo Workflow
- Erhöhung der Effizienz
- Zeitreduktion in der Druckvorstufe
- Kürzere Lieferfristen
- Minimierung von Fehlerquellen, durchgängiger Prozess
- Keine Druckprozessänderungen, identische Siebe wie bei der Filmbildung
- Reduktion der Gesamtkosten

Screeny digital, Vorteile dank S-Line Technologie

- Widerstandsfähig gegen Knicke im Sieb
- Sehr robust und gleichzeitig flexibel
- Beste Flusseigenschaften für Farbe und Lack
- Höhere Druckgeschwindigkeiten

Siebherstellung

- Einfachere und sichere Handhabung
- Kein zusätzliches Equipment notwendig

Alle relevanten Screeny Sorten sind ab Mitte 2008 als digitale Version lieferbar. Wechseln auch Sie ins digitale Zeitalter bei der Gestaltung von ansprechenden Etiketten mit Effekten, die alle Sinne ansprechen? Wir freuen uns, wenn wir mit Ihnen diesen Schritt machen dürfen.

dario.urbinati@gallus.ch